



# MAIS QUI EST DON(C) QUICHOTTE



Texte de Dau et Catella

avec **Didier MARIN** et **Philippe OUZOUNIAN**

Production : Cie L'Échappée Belle  
Régie : Marine Pourquié } mise en scène corsée de :  
**Jacques Dau et Monique Cappeau**  
musique : **Roland Catella**



# MAIS QUI EST DON(C) QUICHOTTE ?



## Nous sommes en pleine répétition...

Deux comédiens se disputent le rôle du fameux pourfendeur de moulins à vent... Qui des deux l'emportera ? Le rêve ou la réalité ? La légèreté ou la gravité ? La raison ou la folie ?

À coups de joutes verbales, les comédiens nous entraînent dans leur univers absurde et délirant. Ils usent et abusent des jeux de mots pour mieux les servir, les maniant avec une habileté déconcertante.

Une bonne humeur et une complicité contagieuses dont on ne souhaite pas guérir.

## TRANSMISSION...

“ En écrivant *Mais qui est Don(c) Quichotte il y a 20 ans*, je n’imaginai pas que l’aventure allait être aussi passionnante, je n’imaginai pas traverser la France et les pays francophones aussi souvent, mais force est de constater qu’ainsi se sont passées les choses ! Et aujourd’hui, je jubile à l’idée de voir deux nouveaux comédiens prendre possession de nos mots et de nos mises en abîmes, pour les faire leurs... Puisse Cervantès apprendre que l’histoire continue et que *Don Quichotte* et *Sancho* sont multiples et en chacun d’entre nous ! Merci les amis du nouveau souffle que vous allez donner à ce spectacle que j’aime tant !

**Jean-Marc Catella**



“ Je partage tous les mots de **Jean-Marc Catella** et le bonheur qui fut le nôtre

**à jouer ce spectacle.** Un nouveau défi m’attend aujourd’hui : la mise en scène de ce texte que je connais dans ces moindres recoins, pour l’avoir trituré, déformé, réécrit, manipulé, ordonné, désordonné afin d’en obtenir la substantifique moelle. Donner à deux autres comédiens ce texte qui nous a accompagnés pendant toute une vie, qui est un peu le fondement du duo *Dau et Catella*, le laisser vivre au travers de leurs phrasés, le laisser évoluer dans leur corps et les épauler, leur montrer juste quelques bribes du chemin tant et tant de fois emprunté sera pour moi à la fois un honneur, une grande joie et un plaisir immense. Merci de nous avoir choisis comme auteurs !

**Jacques Dau**

## ... ET PARRAINAGE

“ Dans le monde de l’humour intelligent, le duo **Dau et Catella** est et restera une référence.

Reprendre l’un de leurs spectacles (le meilleur ?) était un pari bien risqué. Les auteurs avaient accepté d’accompagner l’aventure... Ce qui ne rendait pas forcément plus facile la réussite du projet.

Et puis Jacques Dau s’en est allé ! Tout aurait pu s’arrêter mais fort à propos, Philippe Ouzounian et Didier Marin ont décidé de continuer les répétitions encouragés (et supervisés) par Monique Dau-Cappeau.

Maintenant le spectacle existe et il est bon ! La question « Mais qui est Don(c)Quichotte ? » restera éternellement en suspens mais – hurra – elle peut à nouveau être posée et espérons le plus souvent et longtemps possible pour le bonheur du public. Je suis sûr que Jacques est heureux !

**Claude Even,**  
président  
des Devos de l’humour



Monique Dau-Cappeau



## 2017-2019 : LES SPECTATEURS TÉMOIGNENT

- **Bravo à tous les deux** pour votre jeu de comédiens, aguerris certes, mais qui savent garder une réelle fraîcheur !
- **Encore une fois c’est la surprise** et jamais là où on supposerait vous attendre.
- **Une mise en scène épurée** associée à un duo de comédiens hors pair fut un régal. Enfin un retour à la simplicité, au texte et au jeu des comédiens !
- **Longue vie à Sancho et Don Quichotte** avec les inséparables Didier et Philippe. Bravo pour ce spectacle, bravo pour cette performance à deux. J’ai beaucoup ri et cela a été un moment génial.
- **Belle invention cette pièce** qui brouille constamment réalité et fiction, songes et réalité ! Belle performance d’acteurs aussi de dérouler de longues tirades qui semblent s’étirer indéfiniment sans que la langue ou la mémoire ne s’embrouillent pour autant ! Et la fin de la pièce est poignante. Difficile d’avoir à abdiquer ses rêves et ses idéaux ! Certains s’y refusent, choisissant la mort. Ce texte reste d’une étonnante actualité.
- **Bravo pour votre performance.** Cette nouvelle création m’a bluffée – du rire aux larmes.
- **Quand le légendaire Don Quichotte** revient dans la réalité contemporaine, c’est un peu de notre humanité qui se joue et se rejoue comme s’il fallait que tout change pour que rien ne change !  
De la religion du Livre, aux supposés complots et leurs victimes complaisantes, la bataille est rude, dans une course effrénée où tous les coups sont permis. Des causes perdues aux illusions trompeuses, le rire n’est jamais loin car entre rêves et fantasmes, le saviez-vous ? se cache un cheval. C’est dans une belle émotion que se termine le spectacle... persuadés qu’à nos rêves retrouvés, nous ne sacrifierons plus une part de notre humanité.



MAIS  
QUI EST  
DON(C)  
QUICHOTTE ?



---

06 81 95 77 85

contact@cie-echappeebelle.fr

www.cie-echappeebelle.fr

40 rue Origet - 37000 TOURS

N° Licence 2-102-7020